

TIEN TIPS WANNEER JE EEN KUNSTWERK WILT AANSCHAFFEN

Het is een feest om een echt kunstwerk in huis te hebben! Toch denken veel mensen dat ze zich dat niet kunnen veroorloven. Of dat het ingewikkeld is om kunst te kopen. Dat doe je toch niet zomaar? Dus hangt er dan een ingelijste poster boven de bank in plaats van een echt kunstwerk. Het is tijd om dat te veranderen!

Ook jij kunt op een eenvoudige manier kunst in je huiskamer krijgen. Ik geef je tien tips voor de aanschaf van een kunstwerk.

1. Wil je grafiek, of een tekening of een schilderij? Koop dan ook grafiek, of een tekening, of een schilderij, en niet een reproductie ervan. Sta jezelf 'the real thing' toe. Daar word je een stuk gelukkiger van.



Opstapeling schepen II – olieverf op linnen, 90 x 90 cm (particuliere collectie)

2. Als je onzeker bent over wat je wilt en je een bescheiden budget hebt: begin met grafiek. Grafiek is werk dat met een druktechniek tot stand is gekomen. Bijvoorbeeld etsen, linoleumsnedes, houtsnedes, zeefdrukken, steendrukken (lithografie). Omdat er doorgaans meerdere afdrucken worden gemaakt, ligt de prijs bij grafiek vaak lager dan bij een tekening of schilderij, waar er maar eentje van is. Let bij het kopen van grafiek wel op dat je weet waar het vandaan komt, zodat je zeker weet dat je een origineel hebt, en geen reproductie of een vervalsing!



Vrouw met rhinoceros – lithografie, 50 x 70 cm (ingelijst)

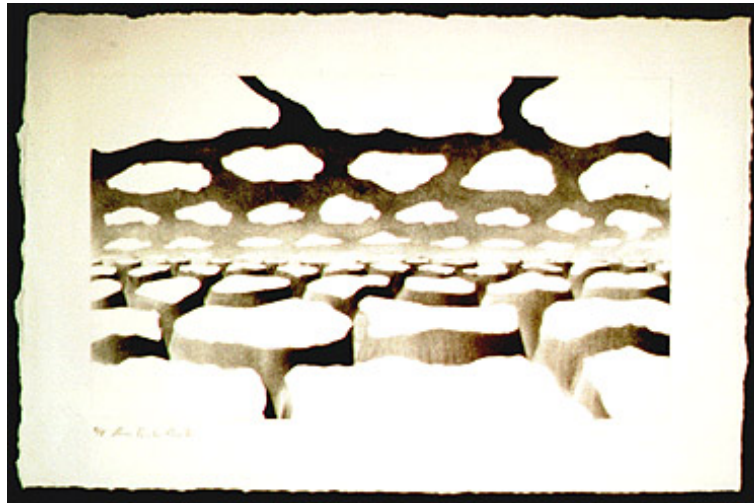
3. Vraag om achtergrondinformatie. Dit sluit aan op de laatste zin van het vorige punt. Als je een kunstwerk koopt, vraag sowieso naar herkomst, geschiedenis van het werk (als het al wat ouder is), en gegevens over de kunstenaar. Daarmee maak je voor jezelf een zo compleet mogelijk beeld – en verhaal – over het werk dat je wilt kopen.



Het eiland Møn IV (Denemarken) – olieverf op linnen, 75 x 125 cm (particuliere collectie)

4. Zoek iets uit waar je wat voor voelt, niet een ding dat goed bij de kleur in huis past of bij de bank. Dit is een klassieker. Omdat je bank of je huis er zus of zo uitziet, laat je de unieke mogelijkheid lopen om een uniek kunstwerk te kopen. Draai het om! Kijk wat voor moois het kunstwerk met je huis – en met jou doet!

5. Vergeet wat de buren of kunstminnende vrienden ervan kunnen denken of zeggen. Nog een klassieker. Een kunstwerk kopen – of juist niet, omdat anderen er iets van zouden kunnen vinden. Dit is het moment om helemaal je eigen keuze te maken. En je zult zien: op het moment dat je dat hebt gedaan, kost het je geen enkele moeite om te staan voor je keuze.



Eilandjes en wolken – lithografie, 30 x 50 cm (ingelijst)

6. Je gaat een relatie aan met het kunstwerk, en daardoor gaat het nog meer voor je leven. Klinkt het raar, een relatie aangaan met een ding? Nee! We gaan voortdurend relaties aan met dingen. We praten tegen de computer, we spelen met onze smartphone, we koesteren onze auto... Ik moest ineens denken aan die man die zijn vrouw nog zou inruilen voor een Bugatti. Het is maar net waar je je grenzen trekt...



Homeward bound – eitempera en olieverf op paneel, 50 x 50 cm – Collectie Peabody Museum, Boston, USA

7. Overleg met je partner. Dat je in ieder geval weet dat je het (on)eens bent met elkaar. Er kwam eens een man in mijn atelier, en hij wilde heel graag een bepaald schilderij van mij kopen. Maar hij moest het nog wel even met zijn vrouw bespreken. De volgende keer kwamen ze allebei. In een paar seconden was het duidelijk: ik zag haar slechts een kleine hoofdbeweging maken, en

A T G M t

daarmee ging de koop niet door. Jammer voor mij en de man, maar zo werkte dat voor die mensen. Andersom kan gelukkig ook. De een kan iets vinden waarmee hij/zij precies in de roos schiet bij de ander. Zo kwam er eens een vrouw in mijn atelier en ze wist precies welk schilderij ze van mij wilde kopen als cadeau voor haar man. Voor de zekerheid liet ze het eerst aan haar man zien. Hij – de man – was meteen verkocht. En daarmee het schilderij. Wat hierbij meespeelde was dat het schilderij – toeval of niet – iets afbeeldde wat voor hen allebei betekenis had... En uiteraard kun je ook iets aanschaffen terwijl maar één van de twee partners het mooi vindt: agree to disagree!



Bergen en riviermonding – lithografie, 50 x 70 cm (ingelijst)

8. Zorg dat je het cadeau krijgt! Ga je binnenkort trouwen of samenwonen, of ben je zoveel jaar samen, of heb je een nieuwe baan, een nieuw huis en komt er een feest? Wijs je vrienden en familie op het kunstwerk dat je graag wilt hebben. Regel wel van tevoren bij de kunstenaar (of galerie) een optie op het gewenste kunstwerk, dat niet een ander het tussendoor koopt en jij met lege handen staat. Als alle feestgangers een duit in het zakje doen, reken maar dat je dan iets moois kunt kopen!



Landschap met sloep, bloemenweide, paadje en heuvels – eitempera op board, 35 x 50 cm (particuliere collectie)



Kip & kerk – lithografie, 70 x 50 cm (ingelijst)

9. Koop van de kunstenaar zelf. Natuurlijk kun je kunst kopen in een galerie, op een kunstbeurs of op een veiling. Ik doe dat wel eens, kunst kopen op een veiling. Dan is het wel eens lastig te achterhalen hoe het precies zit met zo'n werk. En soms kom je er gewoon niet achter.... Het mooiste is wanneer je meteen bij de bron kunt komen: de kunstenaar zelf. Dan weet je zeker dat het werk authentiek is, en je krijgt uit eerste hand het verhaal bij het kunstwerk te horen. En jij kunt daar vervolgens jouw verhaal aan toevoegen. Als je rechtstreeks koopt van de kunstenaar, ben je waarschijnlijk aanzienlijk gunstiger uit, want van de prijs voor een kunstwerk in een galerie, gaat vaak 50% naar de galerie!

10. Trek je eigen plan! Als je de beslissing hebt genomen dat je kunst in huis wilt hebben, maak er dan ook inderdaad werk van. Ga gericht op pad. Online, of naar die galerie waar je wel eens langs komt. Doe het! Laat je niet afschrikken omdat je nooit een klant ziet in die galerie. Laat je niet afschrikken omdat je de kunstenaar niet kent. Ga op onderzoek uit en laat je verrassen....!



Landschap in landschap – lithografie, 50 x 70 cm (ingelijst)